

Stockholms Internationella Seriefestival 2024

Den 25–26 maj är Kulturhusets årliga seriefestival tillbaka. Det blir en helg fylld med internationella gäster, scenprogram, filmvisningar och seriemarknad för alla seriefantaster. Bland de internationella gästerna finns de tyska stjärnorna Aisha Franz och Mikael Ross, franska Juliette Mancini samt italienarna Maria Cerri och Davide Reviati. Dessutom deltar även de främsta svenska serietecknarna.

– I år har vi fått till ett starkt program, kanske lite mer udda och oväntat än vanligt. Det är stort fokus på personliga historier, egensinniga berättelser, på konsten i seriekonsten. Men vi ger plats även till det breda och populära, det kommer att finnas aktiviteter för alla åldrar. Iris Hautaniemis underbara affischbild skildrar den bredd, läslust och skaparlust som råder under festivalhelgen, säger Ola Hellsten som är ansvarig för festivalen.

Festivalen lockar som vanligt gäster från hela världen. I år blir det ett tyskt tema med efterlängtrade gäster som Aisha Franz (*Work-Life-Balance*) och Mikael Ross (*Fallet*). Ett annat tema är italienska serieadaptioner – Davide Reviati med sin tolkning av Stig Dagerman och Maria Cerri med serier baserade på Elena Ferrantes verk. Dessutom blir det gäster från Frankrike, Polen, Tjeckien, Finland och Norge. Sverige representeras av debutanter som Matilda Josephson (*Mjök och människor*), Andrea Udd (*Innamorati*) och Ditte Lindroth (*Flickvänsprovet*), men även av nestorer som Charlie Christensen (*Arne Anka*) och populära illustratörer som Feefal. Robert Amans nya bok om tidningen/förlaget Epix är en given programpunkt, liksom Kristina Öhmans föredrag om serietidningen *Starlet*.

Festivalens hjärta är som alltid seriemarknaden där förlag, tecknare, fanzinister, serieskolor, föreningar och seriebutiker presenterar det bästa från serievärlden just nu. På tre parallella scener pågår scensamtal. Det kommer även att bjudas på workshops, filmvisningar och mycket mer.

Stockholms Internationella Seriefestival 2024 arrangeras av Kulturhuset i samarbete med Seriefrämjandet.

GÄSTER I URVAL

Maria Cerri, Italien (*Stranden om natten*, serier baserade på Elena Ferrante)
Coconino Press, Italien
Ulla Donner, Finland (*Den naturliga komedin*)
Aisha Franz, Tyskland (*Work-Life-Balance*)
Janek Koza, Polen
KutiKuti, Finland
Ida Larmo, Norge (*Rigel*)
Lucie Lomová, Tjeckien (*Savages*)
Juliette Mancini, Frankrike (*Uppvaknanden*)

Davide Reviati, Italien (*Lorden jag rodde*, baserad på Stig Dagerman)
Mikael Ross, Tyskland (*Fallet*)
Charlie Christensen, Sverige (*Arne Anka*)
Åsa Ekström, Sverige (*Mitt liv i Japan*)
Dennis Eriksson, Sverige (*Yngve Öman*)
Feefal, Sverige (*The art of Feefal*)
Iris Hautaniemi, Sverige (*Ensam ung kvinna söker*)
Matilda Josephson, Sverige (*Mjök och människor*)
Ditte Lindroth, Sverige (*Flickvänsprovet*)
Andrea Udd, Sverige (*Innamorati eller Narrens dagbok*)
Cecilia Vårhed, Sverige (*Fattigt skryt*)

STOCKHOLMS INTERNATIONELLA SERIEFESTIVAL

25–26 maj 2024

Kulturhuset Stadsteatern vid Sergels torg

Läs om hela festivalprogrammet här.

<https://kulturhusetstadsteatern.se/bibliotek/stockholms-internationella-seriefestival-2024-sis24>

Ladda ner högupplösta pressbilder här.

https://arkiv.kulturhusetstadsteatern.se/khst_pressmedia/1882

Kontakt:

Emma Gouveia Berggren, Kommunikationsansvarig Kulturhuset

emma.gouveia.berggren@kulturhusetstadsteatern.se

+46 739 730 397