



Foto: Felix Swensson

## Gerhard Hoberstorfer i En tysk mans historia

**Hur var nazismens framväxt möjlig? Vilka var mekanismerna som gjorde att ett folk helt kunde tappa omdömet? Denna fråga försöker Gerhard Hoberstorfer och Ole Anders Tandberg tillsammans hantera när de sätter upp den hyllade boken *En tysk mans historia* av Sebastian Haffner. Sverigepremiär 31 augusti på Lilla scenen.**

- Vägen fram till krig är kantad av en mängd faktorer. Den här berättelsen beskriver hur människor påverkas i ett samhällsklimat som präglas av polarisering och ekonomiska orättvisor, men också det som vi så sällan erkänner, nämligen krigets lockande mekanismer, säger **Gerhard Hoberstorfer**.
- Haffners bok är den bästa beskrivningen jag har läst om hur det tyska folket kom att omfamna en bestialisk barbar som Adolf Hitler. Den får mig att reflektera över vilka omständigheter som skulle få även mig att förlora mitt omdöme, säger **Ole Anders Tandberg**.

### Om pjäsen

Monologen *En tysk mans historia* reflekterar över hur fascism möjliggörs samtidigt som krigsmullret kommer allt närmare. Hur gamla tankefigurer om dominans och renhet aktiveras runt omkring oss, både då och nu.

När boken *En tysk mans historia* kom ut postumt år 2000, var den en sensation i den tyskspråkiga världen. Journalisten och författaren Sebastian Haffner (eg. Raimund Pretzel, 1907-1999) lyckas genom sina mycket personliga reflektioner beskriva hur ett samhälle bit för bit förvandlas till en brutal diktatur.

Boken följer Haffners liv från första världskrigets början, över det kaotiska tjugotalet med fester, gatustrider och hyperinflation, till fullbordan av Hitlers fasciststat.

### **Om Gerhard Hoberstorfer**

Gerhard Hoberstorfer tillhör den fasta ensemblen på Stadsteatern sedan 2011 där han medverkat i ett femtiotal uppsättningar, senast i Ibsens Gengångare.

### **Om Ole Anders Tandberg**

Ole Anders Tandberg är en hyllad norsk regissör för teater och opera runt om i Europa. Han är bosatt i Stockholm och har gjort ett tiotal uppsättningar på Kulturhuset Stadsteatern.

### **Läs mer på**

<https://kulturhusetstadsteatern.se/teater/en-tysk-mans-historia>

### **Ladda hem högupplösta bilder**

Ange fotograf: Felix Swensson

### **För mer info:**

Kristoffer Talltorp, pressekreterare Kulturhuset Stadsteatern, 076-032 69 71

[kristoffer.talltorp@kulturhusetstadsteatern.se](mailto:kristoffer.talltorp@kulturhusetstadsteatern.se)