

Urpremiär för nyskriven pjäs om Axel von Fersen

Ninna Tersmans nyskrivna *Läs detta brev och darra!* sätts upp på Soppteatern, i regi av Yngve Dahlberg. En pjäs om passion, revolution och raseri – och om hur den svenske adelsmannen Axel von Fersen hamnade i en storm han inte överlevde. På scen ser vi Fredrik Meyer som nu tar sig an en ny monolog efter publiksuccén *På jakt efter bibliotekstjuven*. Urpremiär 7 november.

Föreställningen inleds morgonen då Sveriges kronprins ska begravas, regnet hänger i luften och på Stockholms gator är stämningen märkligt upphetsad och aggressiv. Det är också dagen då Axel von Fersen mördas. Under handlingens gång får vi följa hans liv fram till denna dag och genom en tid då Europa sjuder av missnöje. En gammal världsordning vräks omkull och i tumultet får den svenske adelsmannen en säregen roll. Han är älskare åt Marie Antoinette, han deltar i amerikanska revolutionen och han hjälper den franska kungafamiljen att fly. När han återvänder till Sverige är ingenting sig likt och han faller offer för samma vrede som utlöste den franska revolutionen.

– Vad var det egentligen som hände den där dagen som kom att kosta Axel von Fersen livet? Var kom all vrede ifrån? Det vill vi sätta ljus på i en tät föreställning om kärlek, förtvivlan och en politisk makt som inte skyr några medel, säger regissör Yngve Dahlberg.

– Under arbetet med pjäsen insåg jag att vi på vissa sätt hanterar samma sorts konflikter, problem och drömmar idag som då, säger dramatiker Ninna Tersman.

Ninna Tersmans pjäser har spelats på flera av landets större scener som Dramaten, Riksteatern och Uppsala Stadsteater, men även utomlands. Orättvisa och maktförhållanden är teman som ofta återkommer i hennes verk. För regin står skådespelaren Yngve Dahlberg som tidigare setts i flera uppmärksammade produktioner på Kulturhuset Stadsteatern men han har även haft regiuppdrag över hela landet såsom för Örebro Teater, Folkteatern Göteborg och Teater Västernorrland.

LÄS DETTA BREV OCH DARRA!

Urpremiär 7 november 2024 på Soppteatern – Kulturhuset Stadsteatern.

Av: Ninna Tersman

Regi: Yngve Dahlberg

Kostym: Anna Thåqvist

Ljus: Robert Larein

Ljud: Josefin Johansson

Mask och peruk: Cais-Marie Björnlod

Komposition: Fredrik Meyer

Medverkande: Fredrik Meyer

För pressfrågor kontakta:

Daniel Reinhammar, presskontakt Soppteatern, Kulturhuset Stadsteatern

daniel.reinhammar@kulturhusetstadsteatern.se

Tel 076-129 35 95