

Sissela Kyle sätter upp Lena Anderssons *Studie i mänskligt beteende*

Lena Anderssons Augustprisonominerade roman blir nu en teaterföreställning med bland andra Annika Hallin, Pablo Leiva Wenger och Sofia Papadimitriou Ledarp i rollerna. I Sissela Kyles regi granskas samtiden och personerna i den med en dos svart humor och en aning empati. Urpremiär 7 mars 2025 på Klarascenen, Kulturhuset Stadsteatern.

– Jag visste direkt att jag ville göra teater av den här boken, säger regissören **Sissela Kyle**. Lena Anderssons blick på hur vi beter oss mot varandra är granskande, humoristisk, stundtals obehaglig och framförallt mänskligt igenkännbar.

Studie i mänskligt beteende granskar samtiden, den skenheliga besserwissern, rektorn med en medkänsla av teflon och ensamvargen som inget hellre vill än förstå varför hon inte är en del av gemenskapen.

Sissela Kyle är skådespelare och regissör, men kanske mest känd som en profilerad humorist med ett ofta lågmält sarkastiskt bett i replik och tanke.

Lena Andersson är författare och journalist, hon fick sitt skönlitterära genombrott med *Egenmäktigt förfarande* (2013) som Augustprisbelönades.

Studie i mänskligt beteende, urpremiär 7 mars 2025 på Klarascenen

Av: Lena Andersson

Dramatisering: Sofia Fredén

Regi: Sissela Kyle

Scenografi: Erik Salvesen

Kostym: Kersti Vitali

Mask: Johanna Ruben

Medverkande: Astrid Drettner, Annika Hallin, Isabelle Kyed, Siham Shurafa, Jan Mybrand, Pablo Leiva Wenger och Sofia Papadimitriou Ledarp

[Här finns högupplösta pressbilder för nedladdning](#)

För pressfrågor kontakta:

Pia Keller, Kulturhuset Stadsteatern

pia.keller@kulturhusetstadsteatern.se

Tel 0739-730 435