

Cullberg + Stadsteatern = sant

Kulturhuset Stadsteatern blir huvudscen för Cullberg i Stockholm. Det treåriga samarbetet inleds med en urpremiär av koreografen Renan Martins den 6 mars 2025 i Hörsalen.

– Jag är så glad att välkomna Cullberg till Kulturhuset Stadsteatern, säger **Maria Sid**, teater- och scenkonstchef. Cullberg har velat hitta en fast spelplats i Stockholm, med möjligheten att spela flera föreställningar, vi vill bredda repertoaren till att även innehålla Cullbergs internationellt erkända dans. Detta är en win win för båda parter!

Birgit Cullbergs legendariska danskompani startade 1967 och de allra första premiärerna ägde rum på Stockholms stadsteater. Totalt gjorde Birgit Cullberg sju baletter det första året, bland andra *Fedra* och *Lekvattnet*.

– Jag är väldigt glad för det här samarbetet, säger **Kristine Slettevold**, Cullbergs konstnärliga ledare. Det här gör det möjligt för oss att presentera vår repertoar med större regelbundenhet och med längre spelperioder i vår hemstad, Stockholm, vilket känns fantastiskt. Nu kan ännu fler få uppleva dans och jag är verkligen nyfiken på vad samarbetet under dessa tre år kan ge.

– I mitt nya verk *Guerrilla* fortsätter vi utforska gemenskap och kollektiv som teman, säger koreografen **Renan Martins**. Tillsammans med Cullberg och artisten **Olof Dreijer** som skriver musiken, vill vi försöka gå ett steg längre och inkludera publiken.

Vi har precis haft en första researchvecka och grävt ned oss i våra personliga dansarkiv. Resultatet var på många sätt konfrontativt och vackert vågat. Jag är mycket, mycket ivrig att få inleda repetitionerna igen i januari, säger **Renan Martins**.

[Cullberg: Guerrilla \(kulturhusetstadsteatern.se\)](https://kulturhusetstadsteatern.se)

Renan Martins är en brasiliansk koreograf baserad i Europa. Han är utbildad vid SEAD (Salzburg Experimental Academy of Dance) och P.A.R.T.S (Performing Arts Research and Training Studios) och har medverkat i föreställningar av bl.a. Iztok Kovac och Anne Teresa de Keersmaeker. *Guerrilla* har urpremiär den 6 mars 2025 i Hörsalen, Kulturhuset Stadsteatern.

Cullbergbaletten grundades av Birgit Cullberg 1967 och kompaniet blev världsberömt tack vare hennes förmåga att göra samtida dans tillgänglig, inspirerande och relevant för en stor publik. Kompaniet bytte namn till Cullberg år 2019. Sedan 2022 är Kristine Slettevold konstnärlig ledare och kompaniet har i dagsläget 17 dansare. Cullberg är en del av Riksteatern.

[Här finns högupplösta pressbilder för nedladdning](#)

För pressfrågor kontakta:

Pia Keller, Kulturhuset Stadsteatern

pia.keller@kulturhusetstadsteatern.se

Tel +46 739-730 435

Hanna Johansson, Cullberg

Hanna.Johansson@cullberg.com

Tel: +46 70 602 2701