



Foto: Felix Swensson

Pressmeddelande 2024-11-14

## George Orwells 1984 blir nyskapande teater på Stora scenen

Den 14 mars nästa år sätts George Orwells klassiska roman upp på Kulturhuset Stadsteaterns Stora scen, i regi av Sara Cronberg. I det framtida övervakningssamhället arbetar Winston på Sanningsministeriet, men vill helst revoltera mot hela systemet. Publiken kommer att utrustas med hörlurar för en helt unik teaterupplevelse.

- 1984 har aldrig varit mer relevant än i det samhälle vi lever i just nu. På många sätt förutspådde Orwell AI, angiverilagar och samtidens flexibla inställning till sanningen. I vår uppsättning vill vi få publiken att både känna och reflektera om vad som händer med dagens teknik om den hamnar i fel händer, säger **Sara Cronberg**, regissör.

Under föreställningen kommer publiken att föras med hörlurar som kommer att ge en helt nyskapande dimension av berättelsen.

Pjäsen är dramatiserad av **Gustav Tegby** som har jobbat med Sara Cronberg tidigare, nu senast 2023 i Maria Gripes *Skuggan över Stenbänken* på Kulturhuset Stadsteatern.

För scenografin står den prisbelönda **Elisabeth Clachan** som nu är aktuell med Raold Dahls *Häxorna* på National Theatre i London.

**Skådespelare:**

Lennart Jähkel

Matilda Ragnerstam

Pekka Strang

**Regi:**

Sara Cronberg

Av: George Orwell

Översättning: Thomas Warburton

Dramatisering: Gustav Tegby

Regi: Sara Cronberg

Scenografi och kostym: Lizzie Clachan

Ljus: Susanna Hedin

Ljud och komposition: Lisa Nordström

Ljudkoncept: Stefan Stanisic

Mask: Susanne von Platen

Läs mer om uppsättningen:

[www.kulturhusetstadsteatern.se/1984](http://www.kulturhusetstadsteatern.se/1984)

Ladda hem högupplöst pressbild

<https://kulturhusetstadsteatern.se/press>

Premiär 14 mars 2025 på Stora scenen.

**För ytterligare frågor:**

Kristoffer Talltorp, pressekreterare

Tel: 076-0326971

E-post: [kristoffer.talltorp@kulturhusetstadsteatern.se](mailto:kristoffer.talltorp@kulturhusetstadsteatern.se)