

Pressmeddelande
241118

Svensk metal får egen utställning på Kulturhuset

Den 13 februari öppnar den största utställningen någonsin om svensk metal på Kulturhuset Stadsteatern i Stockholm. En extrem och aggressiv genre som är hyllad över hela världen. I utställningen *Total metal* får besökare följa scenens utveckling, från trånga tonårsrum till internationella arenor. Utställningen är kurerad av journalisten och författaren Ika Johannesson i samarbete med Kulturhuset Stadsteatern.

– Jag vill visa kraften och passionen som har skapat och fortsätter att driva den här scenen. Hur viktig musiken och sammanhållningen är. Jag ser också fram emot att visa vilket rikt kulturarv det som många avfärdar som oväsen faktiskt vilar på, säger Ika Johannesson.

För 40 år sedan startade den extrema metalscenen som ett obskyrt undergroundfenomen, en välbevarad hemlighet för de mest dedikerade. Idag är svensk metal en internationellt erkänd kultur, sedan länge omfamnad i de finare salongerna.

Utställningen *Total metal* tar besökaren med till starten: ungdomsupproret i opposition mot vuxenvärlden och det etablerade samhället. En identitetsstark subkultur som i sin längtan att krossa alla gränser – estetiska, musikaliska, moraliska – värkte fram death metal och black metal.

I utställningen kommer besökare bjudas in att uppleva genren genom scenkläder, fanzines, demokassetter, rekvisita, konstverk, t-shirts och rörligt material. Saker som aldrig tidigare visats för den breda massan.

– Metalscenen förenar generationer och musikälskare. Den väcker nyfikenhet och inspirerar andra konstformer. Kulturhuset Stadsteatern är platsen för en utställning som visar upp och undersöker metalmusiken samt dess kultur och historia, säger Maria Patomella, utställningsansvarig på Kulturhuset Stadsteatern.

Gästcurator Ika Johannesson

Utställningen är kurerad av Ika Johannesson tillsammans med Kulturhuset Stadsteatern. Ika Johannesson är kulturjournalist sedan 25 år, med fokus på musik och alternativ populärkultur. 2011 skildrade hon den svenska döds- och black metal-historien i reportageboken *Blod Eld Död* (med Jon Jefferson Klingberg). De senaste åren har hon främst jobbat på SVT Kultur som frilansande programledare.

Utställningsperiod: 13 februari- 21 september

Pressbilder

Här finns pressbilder att ladda ner.

https://arkiv.kulturhusetstadsteatern.se/khst_pressmedia/1934

Presskontakt:

Emma Gouveia Berggren, kommunikationsansvarig Kulturhuset
emma.gouveia.berggren@kulturhusetstadsteatern.se
+46 739 730 397

KULTURHUSET stadsteatern

Kulturhuset Stadsteatern är en del av Stockholms stad och en av norra Europas största kulturinstitutioner. Ett brett spektrum av kulturevenemang pågår året runt. Kulturhuset Stadsteatern finns vid Sergels torg, i Skärholmen, Vällingby och Husby samt sommartid i Stockholms parker med Parkteatern. Kulturhuset Stadsteatern ska vara en angelägenhet för alla stockholmare med yttrandefrihet och den konstnärliga friheten som grund.

[Information om GDPR](#)