

Pressmeddelande 24-12-09

Biljettsläpp för litteraturvåren

Med internationella stjärnor som Rachel Cusk (Kanada/Storbritannien), Silvia Avallone (Italien) och Saidiya Hartman (USA) är vårens litteraturprogram starkare än någonsin. Vårsäsongen bjuder på författarbesök från hela världen, poesiuppläsningar och litteraturmessa. Biljetterna släpps den 10 december.

– Programmet innehåller några fantastiska internationella namn som vi har jobbat länge för att få hit. Vi ser fram emot att presentera dem för publiken! Det säger Ida Linde och Athena Farrokhzad, programansvariga för litteraturen på Kulturhuset Stadsteatern.

Internationell författarscen

Amerikanska Saidiya Hartman, en av vår tids mest inflytelserika forskare, gästar för första gången Sverige. Hennes banbrytande böcker *Lose Your Mother* och *Wayward Lives, Beautiful Experiments* utmanar och återuppfinner frågan om historieskrivning.

Kanadensisk-brittiska Rachel Cusks senaste bok *Parad* har fått stor internationell uppmärksamhet. Hon besöker Kulturhuset för ett samtal om konstnärskap, identitet och hur vi formar våra egna myter.

Från Frankrike kommer Éric Vuillard och Neige Sinno. Vuillard är inbjuden för ett samtal om sin bok *Jordens sorg*. I den utforskar han Buffalo Bill Codys vilda västern-föreställningar, en kritisk betraktelse av amerikansk historia. Sinno är författaren bakom den omtalade självbiografiska romanen *Tvingad tiger*, om en människas kamp för att inte låta sig definieras av övergrepp och trauma.

En annan gäst är italienska Silvia Avallone, känd för sina starka skildringar av Italiens skuggsidor. Nu är hon Sverigeaktuell med *Svart hjärta* – en gripande roman om rättvisa, fördömande och frälsning.

En av Sydkoreas mest hyllade författare, Sang Young Park, kommer till Internationell författarscen för ett samtal om sin senaste roman. *Kärlek i Seoul* är en rapp queer samtidsskildring som blev ett fenomen i Korea och nu översätts världen över.

Tanya Tagaq (Nunavut/Kanada) skildrar i sin debutbok *Spricktand*, en tonårsflickas uppväxt i en arktisk by kantad av våld och extremkyla. Romanen väver samman memoar, fiktion, poesi och inuitisk folktro. Efter samtalet framträder hon tillsammans med sitt band.

Bookerprisade Paul Lynch från Irland gästar Kulturhuset för att diskutera sin dystopiska roman *Profetens sång*, där han skildrar hur ett plötsligt maktövertagande omvänder hela samhället.

Danska Olga Ravn diskuterar sin roman *Vaxbarnet*, en berättelse från 1600-talets Danmark och en tid då häxprocesserna präglade kvinnors livsvillkor.

Den palestinsk-amerikanska poeten Fady Joudah reflekterar över sin senaste diktsamling och poesins roll i att förmedla personliga och politiska upplevelser.

Emiliano Monge från Mexiko gästar med sin bok *Tystnadens odjur*, som utforskar komplexa fadersrelationer, föreställningar om manlighet och dess våldsamma konsekvenser.

Årets pristagare av Kulturhuset Stadsteaterns internationella litteraturpris tilldelades 2024 den ungerska författaren László Krasznahorkai och översättaren Daniel Gustafsson. De kommer till Internationell författarscen för ett samtal om boken och översättningen.

Favoriter om favoriter

I serien *Favoriter om favoriter* berättar tre författare om de litterära upplevelser som format det egna skrivandet. Theodor Kallifatides berättar om Homeros, Göran Greider om Cornelis Vreeswijk och Elin Anna Labba om Paulus Utsi.

En timme, en poet

Poeterna Judith Kiros, Lukas Moodysson och Ann Jäderlund läser sina dikter vid ett tillfälle var.

Stockholms litterurmässa

Under Stockholms litterurmässa framträder landets främsta författare i samtal och läsningar. Utöver samtalen blir det även utställning och bokmarknad.

Läs om hela programmet här:

<https://kulturhusetstadsteatern.se/litteratur>

DATUM

Internationell författarscen

23/1	László Krasznahorkai (Ungern) och Daniel Gustafsson 2024 års pristagare av Kulturhuset Stadsteaterns internationella litteraturpris
30/1	Neige Sinno (Frankrike) i samtal med Sara Gordan
26/2	Éric Vuillard (Frankrike) i samtal med Athena Farrokhzad
11/3	Sang Young Park (Sydkorea) i samtal med Kristofer Folkhammar
13/3	Rachel Cusk (Kanada/Storbritannien) i samtal med Yukiko Duke
17/3	Tanya Tagaq (Nunavut/Kanada) i samtal med Jessie Kleemann
18/3	Paul Lynch (Irland) i samtal med Ida Linde
29/4	Saidiya Hartman (USA) i samtal med Burcu Sahin
6/5	Olga Ravn (Danmark) i samtal med Elin Cullhed
7/5	Fady Joudah (Palestina/USA)
14/5	Emiliano Monge (Mexiko) i samtal med Carl Åkerlund
21/5	Silvia Avallone (Italien) i samtal med Lina Wolff

En timme, en poet

12/2	Judith Kiros
5/3	Lukas Moodysson
2/4	Ann Jäderlund

Favoriter om favoriter

- 5/2 Theodor Kallifatides om Homeros
26/3 Göran Greider om Cornelis Vreeswijk
31/3 Elin Anna Labba om Paulus Utsi

Stockholms litterurmässa

- 12/4 Författarsamtal, utställning och bokmarknad.

Pressbilder

Pressbilder finns här: https://press.kulturhusetstadsteatern.se/khst_pressmeddelande/1940

För pressfrågor kontakta:

Emma Gouveia Berggren

Kommunikationsansvarig Kulturhuset

emma.gouveia.berggren@kulturhusetstadsteatern.se

+46 739 730 397

KULTURHUSET stadsteatern

Kulturhuset Stadsteatern är en del av Stockholms stad och en av norra Europas största kulturinstitutioner. Ett brett spektrum av kulturevenemang pågår året runt. Kulturhuset Stadsteatern finns vid Sergels torg, i Skärholmen, Vällingby och Husby samt sommartid i Stockholms parker med Parkteatern. Kulturhuset Stadsteatern ska vara en angelägenhet för alla stockholmare med yttrandefrihet och den konstnärliga friheten som grund.

[Information om GDPR](#)