



Foto: Matilda Rahm

Uppmärksammade regissören Erik Holmströms Candide blir en blodig uppgörelse om livet

6 mars har prisbelönta regissören Erik Holmströms dramatisering av den klassiska romanen Candide urpremiär på Kulturhuset Stadsteatern Vällingby. I de ca femtio rollerna ser vi skådespelarna Frida Beckman, Nathalie Ifter Salomonsson och Victor Ström. Candide är en samproduktion med Malmö Dockteater.

2023 tilldelades Erik Holmström SvDs Thaliapris för sina svarta komedier. I hans nya uppsättning av Voltaires klassiska roman möter vi en påhittad amatörteatergrupp som älskar romanen Candide. De tillverkar egna vapen och kostymer och iscensätter den blodiga och våldsamma berättelsen med hjälp av objekt, atrapper, stage-fighting och mängder av fejkblod.

– För mig handlar en bearbetning av en så här gammal klassiker om att krocka in i den och använda det man har lust med och strunta i det som är ointressant. I Candide måste jag säga att det kryllar av paralleller till vår egen tid. Candide försöker förstå och hitta meningen med livet och om världen är en god eller ond plats. För mig väcker boken först och främst frågor. Jag vet fortfarande inte vad Voltaire vill säga mig, säger Erik Holmström.

En mängd roller kommer skådespelaren Frida Beckman, senast aktuell i föreställningen Dansen på Teater Galeasen, spela.

– Mitt rekord i antal roller är i Kris av Karin Boye på Kulturhuset Stadsteatern Vällingby. Där gjorde jag 26 roller. Det hoppas jag att jag kommer slå nu. Det är så oerhört mycket som händer på kort tid i Candide, det hoppas jag att vi kommer fånga även i föreställningen, säger Frida Beckman.

– Jag tycker att Erik Holmström är Sveriges mest intressanta regissör, som ständigt överraskar mig. Blandningen mellan en klassiker som Candide och Eriks uttryck är lustfylld och spännande. Det kommer bli explosivt! Malmö Dockteater har sedan starten nyskapat en genre, dockteatern, på en mängd sätt. Det känns oerhört kul att vi ska få lära oss hur de jobbar, säger Olof Hanson, konstnärlig ledare på Kulturhuset Stadsteatern Vällingby.

Urpremiär 6 mars 2024 18:00
Kulturhuset Stadsteatern Vällingby
Vällingby torg 43, 162 63 Vällingby

CANDIDE

Skådespelare Frida Beckman, Nathalie Ifter Salomonsson, Victor Ström

Av Voltaire

Översättning av romanen Marie Berthelius

Regi och dramatisering Erik Holmström

Scenografi och kostym Marika Åkerblom

Ljus Anton Linder

Ljud Mattias Alheim

Dramaturg Mia Winge

Candide är en samproduktion mellan Kulturhuset Stadsteatern Vällingby och Malmö Dockteater.

För pressfrågor eller önskan om pressbiljetter kontakta:

Carolina Edberg Oscarsson, Kulturhuset Stadsteatern

carolina.oscarsson@kulturhusetstadsteatern.se

Tel 076-120 02 31