

Premiärer på Soppteatern våren 2024

En absurd och fysisk komedi med stark Hamlet-blinkning samt en undersökande humorföreställning av och med Anna Granath och William Spetz utgör vårens två premiärer på Soppteatern. Idag släpps de första biljetterna!

I *Att vara eller inte vara* får publiken se en absurd och fysisk komedi med stark Hamlet-blinkning i översättning och regi av Johan Bark. Pjäsen som i original heter *Repertory Theatre*, är skriven av Eldad Cohen och har spelats på teaterfestivaler världen över. På scen står Peter Gardiner och Johan Marenius Nordahl.

Soppjäveln är en undersökande humorföreställning om det patetiska i att försöka vara rolig av och med Anna Granath och William Spetz. I föreställningen får vi följa Anna och William på deras krokiga och komplicerade väg mot en stundande premiär.

– Vi behöver skratta! Därför är jag extra glad över att presentera två komedier som vårens premiärer. *Att vara eller inte vara* har spridit skrattsalvor runtom i världen och landar nu för första gången på Soppteaterns scen. Här möts fysisk komedi, dråpligheter och hög igenkänning för alla oss som älskar teaterns värld. Att sedan få bjuda på Anna och Williams skraddarsydda föreställning *Soppjäveln* är en ynnest. Ingen kan blanda dramatik och bitterljuv komedi som dessa två. Grattis publiken!, säger Sara Jangfeldt, konstnärlig ledare på Soppteatern.

Under vårsäsongen återkommer även publikfavoriterna *Den unge Jussi*, *På jakt efter bibliotekstjuven*, *Balladen om bröderna Grimm*, *Lysistrate – återkomsten* och *Siri på spänd lina*. Förutom detta presenteras ett brett program av gästspel under våren.

Soppteatern släpper speldatum månadsvis, idag 6 december kl.11 släpps förutom februari-programmet också de första biljetterna till *Soppjäveln* i mars och april.

ATT VARA ELLER INTE VARA

Premiär 15 februari 2024 på Soppteatern – Kulturhuset Stadsteatern

Av: **Eldad Cohen**

Förlag: **Off the Wall Play**

Översättning, regi och scenografi: **Johan Bark**

Kostym: **Gudrun Rösnes**

Ljus: **Mikael Kratt**

Ljud: **Josefin Johansson** och **Fredrik Meyer**

Med: **Peter Gardiner** och **Johan Marenius Nordahl**

[Läs mer om Att vara eller inte vara på vår webbsida](#)

SOPPJÄVELN

Urpremiär 21 mars 2024 på Soppteatern – Kulturhuset Stadsteatern

Av: **Anna Granath** och **William Spetz**

Regi: **Anna Granath** och **William Spetz**

Scenografi: **Fabian Wetterrot**
Kostym: **Tina Rydergård**
Ljus: **Robert Larein**
Ljud: **Josefin Johansson**
Med: **Anna Granath** och **William Spetz**

[Läs mer om Soppjäveln på vår webbsida](#)

Här finns lista med premiärer och produktioner på Soppteatern

Här finns högupplösta pressbilder för nedladdning

För pressfrågor kontakta:

Daniel Reinhammar, presskontakt Soppteatern, Kulturhuset Stadsteatern

daniel.reinhammar@kulturhusetstadsteatern.se

Tel 076-129 35 95