

DIN STUND PÅ JORDEN

AV VILHELM MOBERG

DRAMATISERING: SUSANNE MARKO OCH LEIF STINNERBOM

PREMIÄR 5 NOVEMBER KL 18 PÅ STORA SCENEN

Leif Stinnerbom regisserar Vilhelm Mobergs kanske mest gripande och personliga berättelse, *Din stund på jorden*. I huvudrollen som Albert Carlson ser vi Ingvar Hirdwall.

Året är 1962. Albert Carlson har arbetat som affärsman i Amerika i hela sitt vuxna liv. Nu sitter han på sitt hotellrum i Kalifornien och gör bokslut över sitt liv. Återstår bara att dö. Bruset från Stilla havet för honom tillbaka i tankarna till sorlet från Bjurbäcken i barndomens Småland. Där brukade han fiska med sin storebror Sigfrid. Sigfrid, som gick bort i en sjukdom när Albert var liten. Albert minns honom och hans uppmaning om att ta vara på livet: "Akta det väl! Slarva inte bort det! För nu är det din stund på jorden!" Men hur har Albert egentligen förvaltat sin stund på jorden?

Romanen *Din stund på jorden* kan ses som en epilög till Vilhelm Mobergs utvandrarepos. Stora delar av berättelsen om Karl-Oskar och Kristina skrev Moberg i Laguna Beach i Kalifornien, ett stenkast från havet. Det är också i Laguna Beach som Albert Carlson sitter och tänker tillbaka på sitt eget liv. Vilhelm Mobergs egen barndomsskildring blandas med Albert Carlsons i Mobergs kanske mest gripande och personliga berättelse.

Din stund på jorden är en starkt existentiell historia här berättad i en drömspelsform. Leif Stinnerbom, uppmärksam regissör och konstnärlig ledare för Västanå teater i Värmland, står för regin. Han är en av nordens mest erfarna iscensättare av gränsöverskridande möten mellan teater, folkmusik och folkdans. Förnyelse av folktraditionen är hans varumärke. Mellan 1995-1998 var Leif konstnärlig ledare för Shikasta på Riksteatern där han bl a satte upp *Nils Holgersson* i samarbete med Kulturhuvudstadsåret-98.

Din stund på jorden på Stockholms stadsteater blir en stor iscensättning med stor ensemble, mycket musik, dans och poesi. För musiken svarar Magnus Stinnerbom, som tidigare arbetat med bl a Ale Möller och även arbetat med flera uppsättningar på Västanå teater. Musiken framförs live på scenen av fyra musiker; fiol, gitarr, flöjt och slagverk. Även scenografen Jacob Jakobsson, kostymören Inger Hallström Stinnerbom, dramaturgen Susanne Marko och koreografen Indra Lorentzon har ett förflutet på Västanå teater och har samarbetat i många uppsättningar tidigare.

Ingvar Hirdwall gör huvudrollen Albert Carlsson, en roll han länge velat göra. På Stockholms stadsteater medverkade Ingvar senast i *Katt på hett plåttak* 2003, en roll han tilldelades Expressens teaterpris för. 2004 erhöll han även Jarl Kulle-stipendiatet. I övriga roller i *Din stund på jorden* ser vi bl a Johannes Bah Kuhnke, Marika Lindström och Claire Wikholm.

stockholms stadsteater

Regi: **Leif Stinnerbom**
Dramaturg: **Susanne Marko**
Scenografi: **Jacob Jakobsson**
Musik: **Magnus Stinnerbom**
Kostym: **Inger Hallström Stinnerbom**
Koreografi: **Indra Lorentzon**
Ljus: **Anders Rosenquist**
Ljud: **Ronald Hallgren, Håkan Åslund, Michael Breschi**
Mask: **Ulrika Ritter**

I rollerna:

Ingvar Hirdwall, Johannes Bah Kuhnke, Carl-Åke Eriksson, Lilian Johansson, Agnes Hirdwall, Odile Nunes/Sofi Helleday, Richard Sseruwagi, Victor Lopez, Marika Lindström, Claire Wikholm/Bergljót Árnadóttir, Lis Nilheim, Claes Ljungmark, Anders Johannisson, Tobias Hjelm, Joakim Nätterqvist, Björn Wahlberg, Marie Robertson, Hanna Kulle.

Statister:

Lisa Carlehed, Kajsa Ekström, Magnus Andresson, Peter Bäverfalk och Gunnar Eriksson

Barnstatister:

Alice Hansen Gartz/Irma von Platen/Ella Ritter

Musiker:

Anders Nygårds/Jonas Brandin, fiol
Jens Engelbrecht/Mattias Pérez, gitarr
William Olsson, flöjt
Micke Nilsson, slagverk

Förhandsbild finns att hämta på www.stadsteatern.stockholm.se
Föreställningsbilder finns att hämta fr.o.m. 3 november.

För mer information, kontakta
Nina Hillebjörk, telefon: 08-506 20 223
E-post: nina.hillebjork@stadsteatern.stockholm.se

stockholms stadsteater